



# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА



# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

Перед вами цифровое издание альбома «Покорители космоса». В 1971 году «Мелодия» выпустила пластинки, посвященные 10-летию со дня первого полета человека в космос, небольшим для того времени тиражом – всего 700 экземпляров. 11 документально-художественных композиций, 11 рассказов о полетах в космос и подготовке к ним, тренировках космонавтов: от первого в мире космического полета Юрия Гагарина в апреле 1961 года до первого длительного полета (почти 18 суток), который совершил девять лет спустя экипаж корабля «Союз-9».

В программах каждой из пластинок документальные и студийные записи: голоса Юрия Гагарина, Владимира Шаталова, Бориса Воынова, Евгения Хрунова, Алексея Елисева, Владимира Комарова, Германа Титова, Георгия Шонина, Валерия Кубасова, Анатолия Филипченко, Владислава Волкова, Виктора Горбатко, Виктора Шаталова, Георгия Берегового, Андрияна Николаева, Виталия Севастьянова, Павла Поповича, Валентины Терешковой, Валерия Быковского, Константина Феоктистова, Бориса Егорова, Павла Беляева, Алексея Леонова, Сергея Королёва, Николая Каманина, фрагменты их выступлений и интервью.

В буклете – фотографии конвертов и тексты с оригинальных пластинок. В числе их авторов – начальник отдела по подготовке и обеспечению космических полетов, генерал-полковник авиации Николай Каманин, генерал-майор авиации Леонид Горегляд, герои Советского Союза летчики-космонавты Леонид Волков и Герман Титов.

Автором-составителем оригинального издания был Торий Владимирович Машкевич. Журналист, автор научно-популярной книги «Испытано на себе» (1978), в которой описан труд ученых, инженеров, врачей, летчиков – тех, кто создавал и испытывал сложную космическую технику, готовил космонавтов к полетам. Торий Машкевич и сам участвовал в этих испытаниях вместе с другими журналистами.

Записи и тексты к пластинкам представлены без изменений, и пусть сегодня некоторые фрагменты кажутся наивными, а другие слишком официозными, тем интереснее ощутить атмосферу ушедшей эпохи.

Космонавтика развивается стремительно, но первые навсегда останутся первыми. Им всегда невероятно трудно. Их мужество, бесстрашие, самоотдача всегда будут восхищать нас, вызывать чувство гордости и благодарности.

2021 г.



# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

## Документально-художественные композиции

1–2	Юрий Алексеевич Гагарин . . . . .	29:54
3–4	Встреча над планетой (Владимир Шаталов, Борис Волынов, Евгений Хрунов, Алексей Елисеев) . . . . .	37:47
5–6	Владимир Михайлович Комаров. . . . .	30:54
7–8	Герман Степанович Титов . . . . .	23:56
9–10	Звездная эскадрилья (Георгий Шонин, Валерий Кубасов, Анатолий Филипченко, Владислав Волков, Виктор Горбатко, Владимир Шаталов, Алексей Елисеев) . . . . .	39:56
11–12	Георгий Тимофеевич Береговой . . . . .	26:20
13–14	Валерий Федорович Быковский. Валентина Владимировна Николаева-Терешкова. . . . .	35:36
15–16	Первый групповой космический (Андрян Григорьевич Николаев, Павел Романович Попович) . . . . .	32:33
17–18	Звездные полпреды науки (Константин Феоктистов, Борис Егоров) . . . . .	31:23
19–20	Экипаж «Восхода-2» (Павел Беляев, Алексей Леонов) . . . . .	28:36
21–22	286 витков вокруг Земли (Полет корабля «Союз-9»). . . . .	37:06

# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

Когда-нибудь о нас, очевидцах первых космических полетов, потомки будут с завистью говорить: «Он был современником Юрия Гагарина», «Он видел академика Королёва», «Он встречался с Алексеем Леоновым» – словом, все будет так, как сейчас, когда речь заходит о современниках Колумба и Магеллана, Ломоносова и Менделеева.

В самом деле, какое поколение может сказать, что именно при его жизни произошло столько поистине выдающихся научно-технических событий, которые определили судьбы земной цивилизации: радио и атом, кибернетика и космос...

Мы порой не можем в полной мере осознать величие происходящей научно-технической революции во всех ее многочисленных проявлениях, в том числе и в области исследования космоса. Но, делая многое, мы уверены, что потомки будут благодарны нам, как благодарны мы Кибальчичу и Циолковскому, Цандеру и Королёву – именитым и безвестным героям, прокладывавшим нам путь в космос. Для них – наших близких и далеких потомков – бесценной реликвией станет звуковая летопись «Покорители космоса». В ней шаг за шагом прослеживается большой и славный путь нашей космонавтики от первого космического полета Юрия Гагарина в апреле 1961 года до первого длительного полета, который совершили девять лет спустя Андриян Николаев и Виталий Севастьянов.

Спортивные комиссары Федерации авиационного спорта СССР со скрупулезной точностью подсчитывающие не только дни и часы, проведенные космонавтами на звездных орбитах, но минуты и секунды каждого космического полета, подвели уже баланс первого космического десятилетия.

Вот несколько знаменательных цифр. Всего было запущено 6 кораблей серии «Восток», 2 корабля «Восход» и 8 пилотируемых кораблей «Союз». На них совершили звездное путешествие 22 космонавта. Общая продолжительность всех полетов составила 1474 часа 8 минут 25 секунд. За 62 суток полета наши первопроходцы космоса совершили в общей сложности 996 витков вокруг Земли, покрыв расстояние в 40 миллионов 768 тысяч 804 километра.

Каждый космический полет – это часть сложного научно-технического эксперимента, в котором заняты сотни, тысячи людей. И космонавт – участник его. Деятельность космонавта на виду у всех, он как бы в фокусе. Потому, наверное, и говорят о нем чуть побольше других, но и спрашивают больше, чем с других. Ведь ошибка космонавта может свести на нет усилия всех участников

эксперимента – труд многих и многих людей. Понятна поэтому та мера ответственности, с которой сопряжен каждый космический полет.

«Полет в космос, – говорил в своем предстартовом заявлении Юрий Алексеевич Гагарин, – это ответственность не перед одним, не перед десятками людей, не перед коллективом. Это ответственность перед всем советским народом, перед всем человечеством, перед его настоящим и будущим».

И все 62 суток, которые космонавты провели на околоземных орбитах, все до самой последней секунды были заполнены большой научно-исследовательской и летно-испытательной работой, все без остатка были отданы науке.

Одиннадцать документально-художественных композиций, собранных в звуковой летописи «Покорители космоса», – это своеобразный итог развития советских пилотируемых полетов за первое десятилетие космической эры.

Советский народ законно гордится своими космическими свершениями. Мы восхищаемся замечательной отечественной космической техникой, созданной разумом, талантом и вдохновенным трудом конструкторов, инженеров, техников и рабочих.

Мы гордимся подвигами героев-космонавтов, отважных сынов нашего Отечества.

«...С берегов Вселенной, которыми стала земля нашей Родины, – писал Сергей Павлович Королёв, – не раз уйдут в еще неизведанные космические дали советские корабли. Каждый их полет и возвращение будут великим праздником советского народа, всего передового человечества, победой Разума и Прогресса...»

Впереди человека ждут бескрайние просторы космоса, бесчисленные миры. И еще не раз в эфире будет раздаваться голос диктора из Москвы: «Говорит и показывает Советский космодром!»

*Торий Машкевич*

1971 г.

# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

## ЮРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ ГАГАРИН

Это – рассказ о первом в мире космонавте Юрии Алексеевиче Гагарине. Люди Земли называли его своим сыном, Колумбом Вселенной. Он первым из землян дерзнул покинуть родную планету и выйти в безбрежный океан Космоса. Недолго жил этот человек, но подвиг его и имя его останутся в веках.

Говорят, что человек – зеркало эпохи. Жизнь Юрия Гагарина – яркий тому пример. Он родился 9 марта 1934 года в Гжатском районе Смоленской области. Как и миллионы его сверстников, учился в школе, затем в ремесленном училище, индустриальном техникуме... Увлекался спортом, много читал. В его библиотечном формуляре, наряду с Горьким и Толстым, значились произведения Лонгфелло и Виктора Гюго, Чарльза Диккенса и Лилиан Войнич. Был он частым гостем и в оперном театре.

Была у паренька и заветная мечта – стать летчиком. С годами мечта осуществилась. Он закончил Саратовский аэроклуб, затем Оренбургское авиационное училище. Высшей школой летного мастерства стала для него служба на далеком Севере. Суровый край закалил характер, воспитал мужество и решимость.

Весть о первом спутнике, о штурме космоса взволновала Юрия, вызвала в памяти юношеские мечты о полетах к другим мирам.

И вот 1959 год. Юрий Гагарин зачислен в отряд космонавтов. Началась новая жизнь, полная самоотверженного труда, которая шаг за шагом и привела его к беспрецедентному в истории человечества полету.

Документы, собранные здесь, расскажут вам о том, как шел Юрий Гагарин к этому подвигу. Вы узнаете о событиях, которые непосредственно предшествовали 12 апреля 1961 года, услышите документальную запись старта космического корабля «Восток».

Запись расскажет вам о том, как деятельно участвовал Гагарин в подготовке всех последующих полетов наших космонавтов, о том, что думал он о развитии космонавтики, о долге и призвании космонавта страны Советов.

Юрия Гагарина нет больше с нами, но мы знаем – его место навсегда в строю советских покорителей космоса. Еще многие из них услышат напутственные слова, которые не так давно говорили Гагарину:

«Лети, товарищ! Твоя дорога вымощена звездами!»

*Герман Титов,  
летчик-космонавт СССР,  
Герой Советского Союза*



# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

## ВСТРЕЧА НАД ПЛАНЕТОЙ

Документальные записи, звучащие на этой пластинке, помогут вам создать образы мужественных людей, совершивших новый космический подвиг во имя нашей Родины. О них сказано и написано уже достаточно много, но мне хотелось бы рассказать вам о том, какими знаю их я, какими их знают все, кто живет и работает с ними бок о бок.

Начну с **Владимира Шаталова**. Когда на пресс-конференции вскоре после полета меня спросили о моем дублере, я ответил, что это – прекрасный летчик, грамотный и очень волевой человек. Тогда еще никто не знал, что моим дублером был Володя.

...Грозные годы Великой Отечественной войны. Осажденный Ленинград. Тринадцатилетний паренек пылает лютой ненавистью к врагу, помогает взрослым защищать родной город.

Володя последователен в выборе профессии: спецшкола ВВС, авиационное училище, академия, отряд космонавтов. Ни одного шага в сторону, ни одного зря потраченного года. Такое в жизни дается нелегко и не каждому.

Из всех качеств, присущих этому человеку, мне больше всего импонирует его умение всегда быть собранным, всегда владеть собой.

Вспомните хотя бы, как спокойно машет он рукой телезрителям на участке выведения корабля, как легко и восторженно звучит его голос в наиболее ответственный момент стыковки кораблей, вспомните, наконец, его рапорт руководителям партии и правительства на Внуковском аэродроме в Москве и потом выступление на митинге в Кремле. Только мы, космонавты, знаем, как волновался в эти минуты Владимир Шаталов, и каких усилий стоило ему тогда говорить так уверенно и спокойно!

**Борис Волинов** и **Евгений Хрунов** в чем-то схожи. Думается, прежде всего, в том, что оба они самые «старые» космонавты, еще из гагаринской группы, и оба уже неоднократно были дублерами: Борис – у Валерия Быковского и у меня, Евгений – у Алексея Леонова. Какую выдержку надо иметь, чтобы годами вот так, как Борис и Женя, ждать своего часа. Терпение закаляет характер, а мечта о космосе становится более глубокой и осознанной, и, конечно, растет мастерство. Впрочем, в умении работать и доводить свой труд до поразительного совершенства Борису и Жене нельзя было отказать и в первые годы пребывания в отряде космонавтов.

Как-то Алексей Леонов очень точно охарактеризовал Евгения Хрунова. Он сказал, что Женя – человек обстоятельный. Да, действительно, за что бы ни взялся Женя, он все делает обстоятельно, прочно, надежно.

Завидное упорство в достижении поставленной цели отличает и Бориса Волинова. Он удачно окончил академию. Трудно было – служба, семья, а учился.

**Алексею Елисееву** было особенно трудно. Он – хороший математик, земляк Циолковского, со студенческой скамьи мечтал о космосе. Но Леша пришел в отряд, образно выражаясь, «сырым»: летной подготовки, столь необходимой для космонавтов, у него не было. И вот человек буквально на глазах преобразился. Он работал над собой так, как вряд ли кому-нибудь из нас доводилось работать. Парень упорный, выносливый, трудолюбивый, он буквально за два года одолел курс космических наук и в нужный момент оказался готовым к полету, наравне со своими друзьями.

Владимира Шаталова, Бориса Волинова, Евгения Хрунова и Алексея Елисеева называют космонавтами 13, 14, 15 и 16. Дело, конечно, не в порядковых номерах, под которыми они летали в космос. Академик Сергей Павлович Королёв говорил, что сколько бы у нас ни было космонавтов, каждый из них все равно будет первым. В этом – суть наших космических исследований. Каждый новый полет в космос всегда вносит в космонавтику нечто качественно новое, то, чего не было в предшествующих полетах.

В равной степени это относится и к членам нашей новой звездной бригады, Владимир Шаталов, Борис Волинов, Евгений Хрунов и Алексей Елисеев, осуществив стыковку своих космических кораблей, создали на орбите вокруг Земли первую экспериментальную научную станцию и впервые отработали переход из корабля в корабль. С точки зрения будущего космонавтики вклад, внесенный ими в теорию и практику космических полетов, бесценен и навсегда войдет в историю покорения космоса.



*Георгий Береговой,  
летчик-космонавт СССР,  
дважды Герой Советского Союза,  
генерал-майор авиации*

# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

## ВЛАДИМИР МИХАЙЛОВИЧ КОМАРОВ

Трудно рассказывать о человеке, которого уже нет среди нас и с которым связано столько волнующих событий нашей жизни. Документально-художественная композиция, которую вы только что прослушали, могла уже вам, видимо, создать его образ, поэтому я позволю себе остановиться только на том, что мне было особенно дорого в этом замечательном человеке.

В отряд космонавтов Владимир Комаров поступил одновременно с Гагариным, Титовым, Николаевым и другими молодыми летчиками. По возрасту он был ненамного старше своих товарищей, имел уже за плечами солидный жизненный опыт: окончил инженерную академию, занимался испытательской летной работой.

Выбор новой профессии Владимир Комаров продумал основательно. Чувствовалось, что он знает, куда и зачем идет. И потом он обладал еще одним ценным качеством: умел смотреть на себя «со стороны», то есть самокритично и справедливо оценивать собственные поступки.

С первых дней пребывания в отряде авторитет Комарова был непререкаем. Причем сам он для этого ровным счетом ничего не делал. Просто славился его опыт, знания, серьезный и вдумчивый подход к любому делу.

Характер у Володи был спокойный, и голос его редко выделялся в шумном разговоре или горячем споре. Но стоило возникнуть какому-нибудь сложному вопросу, особенно из области высшей математики, как товарищи сразу же бросались к нему.

– Володя, помоги.

И Володя, не спеша, обстоятельно растолковывал заковыристый вопрос.

За чуткость и доброжелательность все космонавты отвечали Володе искренней привязанностью, горячо любили его, и когда однажды с ним стряслась беда, горой встали за него.



После одной весьма несложной хирургической операции Володя на полгода был отстранен от тренировок. Сразу же возник вопрос: сумеет ли он наверстать упущенное, догнать товарищей по отряду, не лучше ли вернуть его к старой специальности?

Надо было видеть Володю, когда ему сообщили об этом. Он не дрогнул, не растерялся.

– Я прирос к новому делу душой, – твердо ответил он. – Уйти от него не могу. Сделаю все, чтобы догнать товарищей к сроку.

И Володя стал бороться за свою судьбу. Он побывал у видных специалистов – врачей, добился приема у крупных военачальников. И всех, буквально всех покорил своей страстной устремленностью к цели.

И вот в эти напряженные дни весь отряд, как один человек, поднялся за Владимира Комарова. Ребята просили, доказывали, убеждали. Преподаватели обещали заниматься с ним отдельно, и все убежденно заявляли:

– Володя очень ценный для нас человек. Ручаемся за него.

И действительно, через полгода Володя вернулся в строй и вскоре поехал на космодром сначала в качестве дублера Поповича, а в октябре 1964 года – уже как командир первого многоместного космического корабля «Восход».

Ну а о том, как Владимир Михайлович Комаров справился с возложенным на него заданием, знает весь мир. Полет «Восхода» внес бесценный вклад в космонавтику, обогатил науку новыми сведениями о природе космического пространства.

Хочу только добавить, что сам факт назначения Комарова командиром первого космического экипажа, первой, по существу, научной экспедиции в космос, свидетельствовал о его авторитете у руководителей, ученых, конструкторов, инженеров-специалистов космонавтики. Все они с огромным уважением относились к нему, внимательно прислушивались к его замечаниям и советам, видели в нем смелого и отважного испытателя, высокоэрудированного, отлично разбирающегося в технике инженера. Поэтому вовсе не случайно, что испытание нового космического корабля «Союз» было снова поручено Владимиру Комарову. И он выполнил свой долг испытателя до конца. Он блестяще провел полное комплексное опробование первой модели «Союза», и только нелепая случайность трагически оборвала его жизнь.

Имя его никогда не будет забыто. Каждое новое поколение исследователей космоса – космонавтов, ученых, конструкторов – будет чтить память Владимира Михайловича Комарова – одного из первых покорителей звездного океана, талантливого испытателя космических кораблей.

*Николай Наманин,  
Герой Советского Союза,  
генерал-полковник авиации*



# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

## ГЕРМАН СТЕПАНОВИЧ ТИТОВ



Это было в самом начале августа 1961 года. На космодроме Байконур шли последние приготовления к старту космического корабля «Восток-2». Гигантским исполином высилась могучая ракета. Вокруг нее, на фермах обслуживания, ни днем ни ночью не смолкала работа. Сотни специалистов еще и еще раз самым тщательным образом проверяли каждый узел, каждую систему сложной машины. До старта оставались считанные дни.

И вот в один из таких дней на космодроме появился невысокий, очень энергичный паренек в форме старшего лейтенанта. Он живо интересовался всем, что происходит на фермах обслуживания, с пристрастием расспрашивал рабочих, инженеров, испытателей.

«Шустрый паренек», – посмеивались монтажники.

Наступило 6 августа... Можете представить себе удивление монтажников, когда они увидели «паренька» в доспехах космонавта!

Я рассказал об этом не случайно. В отряде космонавтов Герман Титов завоевал репутацию человека мыслящего, стремящегося не только постичь все и вся до самых глубин, но и непременно внести что-то свое.

Герман одолевал всех вопросами. Его интересовали малейшие детали. А когда пришло время сдавать экзамен по устройству корабля, самые сложные проблемы Герман трактовал оригинально.

Многие советы Германа оказались дельными, и конструкторы охотно учили их в работе.

– С ясной, хорошей головой этот паренек, и глаз у него зоркий, – говорил о нем академик Сергей Павлович Королёв. – Умеет ухватить главное и о деталях не забывает.

За творческое участие в подготовке первого космического полета человека Герман Титов был награжден орденом Ленина.

Творческие способности космонавта-2 проявились более полно, когда он сам занял место в кабине космического корабля. Его двадцатипятичасовой полет был, по существу, испытанием многих технических и медико-биологических систем, испытанием воли и способности работать в самых тяжелых условиях. Я особо подчеркиваю – тяжелых, ибо, в силу индивидуальных причин, Герман испытал во время полета нечто вроде морской болезни. Тем не менее он не только безукоризненно четко выполнил всю программу полета, но, как и всегда, внес в нее элементы творчества. Его боржурнал испещрен наблюдениями, замечаниями. Во время сеансов связи он так подробно описывал картины космоса, что все слушавшие буквально видели их перед собой. Особенно благодарны Титову были медики. Сознывая высокую ответственность перед учеными и понимая, что для них это может представлять огромный научный интерес, космонавт самым подробным образом передавал свои ощущения, чувства, переживания.

Герман всегда в поиске. Он любит повторять слова: «Летчик не обязательно должен быть космонавтом, но космонавт обязан летать». Следуя этому правилу, Герман, вернувшись из космоса, вторично подтверждает звание летчика первого класса, а потом, окончив Военно-воздушную инженерную академию, становится и летчиком-испытателем. Испытывая новые, современные машины, Герман не просто учит их летать. Работая бок о бок с конструкторами, он всякий раз вносит в конструкцию машины что-то дополняющее и усовершенствующее мысль ее создателя.

Круг интересов космонавта-2 выходит далеко за рамки техники. Он очень любит поэзию, музыку, театр. Много времени отдает спорту.

Значительное место в жизни Германа Титова занимает общественная и государственная работа. Выросший в далекой алтайской деревушке, среди простых, трудолюбивых людей, космонавт-2 хорошо знает их жизнь. Поэтому вот уже третий срок подряд сибиряки поручают ему представлять их интересы в высшем органе государственной власти – Верховном Совете СССР.

Но Герман – частый гость не только своих избирателей. Его можно встретить в цехах заводов и фабрик, на колхозных полях, во Дворцах пионеров, в воинских частях, в студенческих общежитиях. Он выступает на съездах и конференциях молодежи, с трибун конгрессов и ассамблей сторонников мира. По многим странам и континентам пролегли теперь земные орбиты космонавта-2. И везде его встречают как посланника умного и трудолюбивого советского народа, прокладывающего человечеству пути к коммунизму на земле и к звездам в космосе.

*Николай Наманин,*

*Герой Советского Союза,  
генерал-полковник авиации*



# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

## ЗВЕЗДНАЯ ЭСКАДРИЛЬЯ

Семеро смелых, о звездном подвиге которых эта пластинка, люди разные: одни веселые и говорливые, другие любят помолчать, одни быстрые, вечно в движении, другие неторопливы, немного застенчивы. И вместе с тем все они очень схожи.

Они из того поколения, которое росло и мужало в тяжелые годы войны и послевоенной разрухи, когда страна, залечивая раны, готовилась совершить гигантский прыжок вперед. Время с каждым годом убыстряло свой бег, и счет его должен был вот-вот перейти с часов на минуты и секунды: секунды атомного распада, секунды космических скоростей. И этот зов эпохи прозвучал почти одновременно в судьбе каждого из наших героев.

Одни сели за штурвалы самолетов, других привлекли аудитории МАИ и МВТУ, чтобы постичь теоретические основы быстроходных воздушных машин.

Но не только общая судьба роднит этих людей. Их сблизила мечта о звездах. Она ворвалась в жизнь каждого примерно в одно время и потребовала для свершения упорства, выдержки.

А теперь о самих героях, об их звездном подвиге.

**Георгий Степанович Шонин.** Он – профессиональный летчик. В свои 34 года успел окончить спецшколу ВВС, Ейское авиационное училище, Военно-воздушную инженерную академию имени Жуковского. В отряд космонавтов пришел вместе с Юрием Гагариным, Германом Титовым и другими пионерами звездных дорог. Все годы самозабвенно трудился, готовя себя к полету в космос. В январе 1969 года был дублером командира корабля «Союз-5» Бориса Вольнова.

**Валерий Николаевич Кубасов.** Инженер-конструктор. Ровесник Шонина. Окончил МАИ, работал в конструкторском бюро. Успешно защитил кандидатскую диссертацию. К полетам в космос стал готовиться вместе с Елисеевым и группой других инженеров-специалистов. Во время полета кораблей «Союз-4» и «Союз-5» был дублером Алексея Елисеева.

**Анатолий Васильевич Филипченко.** Из семерки звездных героев он по возрасту – второй после Шаталова. В феврале 1970 года ему исполнится 42 года. До авиации Филипченко работал токарем. Потом была спецшкола ВВС, Чугуевское военное авиационное училище, служба в частях Советской Армии. В год, когда Юрий Гагарин совершил полет в космос, Анатолий Филипченко заочно окончил Военно-воздушную академию. В отряд космонавтов он пришел вместе с Георгием Береговым и другими авиаторами. Вскоре он в совершенстве освоил космические корабли «Восток», «Восход» и «Союз». К полету в космос Филипченко впервые стал готовиться в качестве дублера Владимира Шаталова.

**Владислав Николаевич Волков.** Его судьба во многом схожа с судьбой Валерия Кубасова. Они одногодки. Как и Кубасов, Владислав Волков после окончания средней школы поступил в МАИ, а потом работал в конструкторском бюро. Увлечение космонавтикой, начавшееся еще в студенческие годы, привело Волкова в числе других молодых инженеров в «Звездный городок». Он успешно прошел подготовку к космическим полетам и стал участником нового эксперимента.

**Виктор Васильевич Горбатко.** С юношеских лет связал свою жизнь с авиацией. Окончил военно-авиационную школу первоначального обучения, Батайское военно-авиационное училище, Военно-воздушную инженерную академию имени Жуковского. В отряде космонавтов прошел подготовку как дублер Евгения Хрунова, с которым его связывает многолетняя дружба.

**Владимир Александрович Шаталов.** Его имя стало широко известно с января 1969 года, когда он совершил орбитальный полет на корабле «Союз-4» и вместе с экипажем корабля «Союз-5» создал на орбите вокруг Земли первую в мире экспериментальную космическую станцию. После своего первого полета Шаталов ни на один день не прекращал тренировок и упорно готовил себя к новому звездному рейсу.

**Алексей Станиславович Елисеев.** Этот человек популярен, как и Владимир Шаталов. Он тоже второй раз в космосе. Впервые ему довелось участвовать в космическом полете на корабле «Союз-5», а потом – после стыковки – перейти через открытый космос в корабль «Союз-4».

Как и остальные участники нового звездного эксперимента, Владимир Шаталов и Алексей Елисеев представляют две космические специальности: пилота-космонавта и инженера-исследователя. Сочетание летной и инженерной профессии – одна из самых характерных особенностей современной космонавтики. А она, в свою очередь, является следствием усложнившейся программы космических исследований, которая включает ныне осуществление сложнейших маневров на орбите и проведение не менее сложных технических и научных экспериментов. Примером тому может служить полет нашей звездной эскадры, документальные записи о котором вы только что прослушали.



ЗВЕЗДНАЯ ЭСКАДРИЛЬЯ

Торий Машкевич

# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

## ГЕОРГИЙ ТИМОФЕЕВИЧ БЕРЕГОВОЙ



В отряд космонавтов он пришел, имея богатый жизненный опыт, владея высоким мастерством летного пилотажа. Его нить украшали золотая звезда Героя, почетный знак Заслуженного летчика-испытателя.

Высокий, крепко сложенный, он сразу же привлек к себе внимание товарищей по отряду – летчиков, инструкторов, преподавателей – какой-то особой жизненной силой: серьезный и внимательный, требовательный и целеустремленный. Черты эти сродни и другим нашим космонавтам, но у Георгия Тимофеевича они собраны как бы в фокусе, сцементированы между собой.

Георгий Береговой родился в 1921 – в год, когда наша страна громила остатки белогвардейских банд и готовилась к восстановлению разрушенного народного хозяйства. Это были суровые, героические годы. Они требовали от людей большого мужества, стойкости, беззаветной веры в идеалы коммунизма.

Георгий Береговой – простой рабочий парень из Донбасса. После школы он поступает учеником электрослесаря на металлургический завод и одновременно в местный аэроклуб. Тяжело? Да, конечно! Работать и учиться нелегко. Но зато ты в самом водовороте жизни, на самых передовых ее рубежах. И все последующие годы Береговой был там, где труднее всего, в центре ратных и трудовых бурь.

Школа военных летчиков, фронтовые аэродромы, жаркие воздушные бои... В летной книжке Георгия Тимофеевича – 185 боевых вылетов. Он штурмовал передний край обороны противника, огневые позиции артиллерии, штабы и аэродромы. Его неутомимый штурмовик смело вел бои с «мессершмиттами» и «фонке-вульфами», осуществлял разведку, сопровождал танки в стремительных атаках. Трижды машину дырявили зенитки и истребители противника, трижды он садился на вынужденную, а под Курском должен был даже покинуть самолет с парашютом. Войну Георгий Тимофеевич окончил Героем Советского Союза, кавалером многих орденов и медалей. После войны прославленного воздушного аса снова потянуло на передовую. Но теперь передовая проходила через классные комнаты командных курсов, военных училищ, академий, через нелегкие будни летно-испытательной работы. Военно-воздушную академию Береговой окончил заочно, испытывал сверхзвуковые истребители, перехватчики, штурмовики. И каждый такой полет был также испытанием на прочность душевную, волевою, физическую.

С выходом человека в космос Георгия Тимофеевича Берегового потянуло, естественно, туда, где проходит один из самых важных рубежей современной науки. Он, образно выражаясь, «заболел» космосом. В космонавтику Береговой принес идеи, связанные с устройством космических кораблей, управлением ими.

Нелегко ему было сбросить с себя «груз лет» и занять место в одном строю с молодежью нашего отряда. И в этом – еще одно свидетельство замечательных волевых и душевных качеств этого человека. Поэтому ни для кого из космонавтов не было неожиданным, что испытывать новый космический корабль «Союз» поручили Георгию Тимофеевичу Береговому. Человек огромной воли, неистощимой выдержки, богатейших знаний, Георгий Береговой с честью выполнил ответственное задание.

*Торий Машкевич*

# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

## ВАЛЕРИЙ ФЕДОРОВИЧ БЫКОВСКИЙ - ВАЛЕНТИНА ВЛАДИМИРОВНА НИКОЛАЕВА-ТЕРЕШКОВА

Документальные записи, собранные в этой композиции, напомнят вам, дорогие слушатели, о первом и пока единственном космическом полете, в котором принимала участие женщина. Придет время, и мы не будем удивляться, увидев женщину в костюме космонавта. Это станет для нас таким же привычным, как видеть женщин у станков или пультов управления сложнейшими машинами, за штурвалом комбайнов и самолетов.

...В один из зимних дней 1962 года, кажется, была суббота, ко мне в кабинет вошла невысокая, стройная девушка с пышной копной светлых волос. Твердый взгляд серых глаз, быстрые, но аккуратные движения, негромкий спокойный голос свидетельствовали о том, что воли и энергии у нее не занимать.

– Терешкова Валентина, – представилась она. – Прибыла по вашему вызову.

– А Вы приехали первой из девушек, – ответил я.

Валя улыбнулась, и лицо ее показалось мне выразительным и красивым.

Из личного дела Терешковой я уже знал некоторые подробности ее биографии и теперь с нескрываемым интересом расспрашивал о семье, работе, о планах на будущее.

Валя рассказала, что занимается парашютным спортом с 1958 года и, посмеиваясь, вспомнила свой первый прыжок. Ожидая команды инструктора, она так волновалась, боясь из-за шума мотора не расслышать короткого слова «Пошел!», что покинула самолет раньше времени. Ну и, естественно, достигнув земли, вместо поздравления, услышала строгое замечание:

– Почему прыгали без команды? Кто разрешил?

В начале 1961 года Терешковой был присвоен первый разряд по парашютному спорту.

Когда в космос полетел Юрий Гагарин, Валя узнала, что и он начинал с аэроклуба. У девушки возникла мечта о звездах. И вот Валентина Терешкова – бывшая ткачиха, комсомольский вожак, парашютистка – сидит передо мной.

– Полет в космос, – говорил я ей тогда, – нелегкое дело. Оно потребует большого напряжения физических и духовных сил. Предстоит много учиться, тренироваться. Твердо ли Вы решили, Валя?

– Твердо, – тихо ответила она.

Во всех испытаниях, которые выпадали на долю Вали, она поражала врачей и преподавателей необыкновенной работоспособностью; она умела стремительно включаться в работу, а когда необходимо – также быстро выходить из нее и отдыхать. Врачи говорили, что она будто кнопки в себе нажимает: включает и отключает. Такой способностью обладают только рабочие люди. Сама жизнь вырабатывает в них внутреннюю дисциплину, приучает считаться со временем, рабочим ритмом. В космическом полете такая самодисциплина просто обя-

зательна. Вот почему, когда для Вали пришел ее звездный час, она была внутренне готова к нему и отлично справилась с нелегким заданием.

Космический брат Валентины Терешковой Валерий Федорович Быковский пришел в отряд космонавтов одним из первых. Боевой летчик, он привлек наше внимание незаурядными летными способностями. Рассказывали, что в части, где он служил, никто не мог в тренировочном воздушном бою зайти в хвост его самолета. Сам же Валерий атаковал без промаха. В сложных ситуациях он мигом находил правильные решения.

Прослушав эту композицию, вы уже, видимо, составили представление о характере Валерия. Человек он энергичный, решительный, смелый. Во время подготовки к полету в космос врачи выявили в нем еще одну, чрезвычайно ценную черту – умение быстро приспосабливаться к окружающей обстановке.

Памятен, например, такой случай. Он произошел перед началом испытаний в сурдокамере. Это испытание предназначено для выяснения способности будущих звездолетчиков продолжительное время жить и работать в условиях тишины и полного одиночества.

Испытание тяжелое, и когда врачи спросили ребят, кто желает первым пройти его, ответа сразу не последовало. Летчики, как говорится, собирались с духом. Первым вызвался Валерий.

На следующий день он явился на эксперимент с небольшим чемоданчиком в руках.

– Можно с грузом?

В чемоданчике оказались книги, инструменты, картон, бумага, карандаши.

– Зачем вам все это? – удивились врачи.

– Пригодится, – хитро улыбнулся Валерий. – Ведь я на работу пришел..

Первое время в сурдокамере Валерий все куда-то торопился, хотя спешить было некуда. Сказывалась, видимо, необычность обстановки. Но вскоре он освоился, возбуждение улеглось, и Валерий стал спокойно выполнять программу эксперимента. В свободные минуты он открывал свой заветный чемоданчик и принимался что-то мастерить, клеить, писать, чертить, рисовать. Ни одной зря потерянной минуты. Работа, все время работа...

Валерий блестяще выдержал экзамен и вышел из сурдокамеры бодрым и жизнерадостным.

Так же четко, по программе выполнил он впоследствии и свой длительный космический полет.

Вот эта организованность и самодисциплина помогают и сегодня Валерию и Вале нести свою нелегкую трудовую вахту. Занятия и тренировки, государственная и общественная деятельность, встречи и поездки за рубеж... Тысячи дел и все одинаково важные. Ведь космонавты живут на Земле.

*Николай Каманин,  
Герой Советского Союза,  
генерал-полковник авиации*



# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

**валентина  
НИКОЛАЕВА - ТЕРЕШКОВА**

**валерий  
БЫКОВСКИЙ**

**первый групповой полет**

**АНДРИЯН  
НИКОЛАЕВ**

**ПАВЕЛ  
ПОПОВИЧ**

# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

## ПЕРВЫЙ ГРУППОВОЙ КОСМИЧЕСКИЙ

### АНДРИЯН ГРИГОРЬЕВИЧ НИКОЛАЕВ - ПАВЕЛ РОМАНОВИЧ ПОПОВИЧ

Летчики-космонавты Андриян Григорьевич Николаев и Павел Романович Попович – люди очень разные. Андриян спокоен, даже чуть-чуть медлителен, застенчив, немногословен. Павел, наоборот, – веселый, подвижный, быстрый, любит посмеяться, пошутить, великолепный оратор. И, видимо, эта разница в характерах и явилась причиной того, что именно они стали участниками первого группового космического полета, когда ставилась также задача проверки того, как сказывается на людях, разных по своим физическим и эмоциональным данным, одновременное пребывание в космосе.

Первое время сдержанность и застенчивость Андрияна мешали ему в полной мере проявить свой характер.

Помню, как-то на экзамене по космической технике Андрияна спросили, что он будет делать, если в корабле откажет одна важная система?

– Прежде всего, спокойствие, – ответил Андриян.

Мы засмеялись, а Андриян, как ни в чем не бывало, пояснил:

– Надо взять себя в руки, а потом действовать.

И подробно рассказал, что надо предпринять в этой ситуации.

– Ну, а если откажет вот эта система? – спросил экзаменатор, указывая на схему.

– Прежде всего, спокойствие, – снова ответил Андриян, и мы уже не смеялись, мы поняли, что наш друг прав: в космическом полете главное – спокойствие, выдержка.

В августе 1961 года, когда мне самому довелось полететь в космос, я, честно говоря, даже взял эти слова себе на вооружение и в трудные минуты всегда вспоминал их.

И еще одна черта Андрияна нравится нам – это его упорство. Лучшим лыжником у нас в отряде всегда считался Павел. Сравняться с ним никто не мог. И вот однажды на лыжной прогулке Андриян решил его догнать. Рванул, весь мокрый стал, а до Павла дотянулся, даже на лыжу ему наступил.

Твердый характер Андрияна, его воля, настойчивость особенно проявились, когда он стал готовиться в космос. После своего полета я сказал Андрияну, что невесомость – вещь серьезная, и Андриян воспринял эти слова как своего рода программу действия. Он стал усиленно тренировать свой вестибулярный аппарат, сам придумывал упражнения, буквально изнурял себя на стендах и тренажерах и в конце концов добился своего.

Павел, как я уже говорил, человек иного склада: очень энергичный, темпераментный, впечатлительный. В тот день, когда открылся XXII съезд партии, среди приветственных телеграмм, поступивших в адрес съезда, была одна крат-

кая радиограмма, подписанная тогда еще никому не известным именем – Павел Попович. Павел в то время готовился к предстоящему полету и отрабатывал на земле в макете космического корабля будущее звездное путешествие. Но, как советский человек, как коммунист, он не мог оставаться в стороне от события, которым жила в те дни вся страна.

В жизни своей люди руководствуются разными принципами. Жизненным принципом Павла всегда и во всем было высокое чувство долга. Он – коммунист, а значит, и место его всегда впереди.

Чего греха таить, первое время мы не очень любили парашютные прыжки и, хотя все были летчиками, просто побаивались их. Однажды в самолете перед прыжками все как-то приуныли, а когда взревела сирена, Павел улыбнулся и смело шагнул в пустоту. Пример был подан, и мы тоже стали прыгать.

В отряд космонавтов Павел пришел первым, был нашим старостой, помогал устраиваться на новом месте, потом каждый всегда и во всем ощущал его дружескую заботу и внимание.

...К полету готовился Юрий Гагарин. До старта остаются считанные минуты. На связи с ним Павел. Он старается развеселить друга, отвлечь его.

– Юра, не скучаешь? – спрашивает Павел.

И по просьбе Гагарина включает музыку, любимые Юрины песни. А потом весело спрашивает:

– Споем сегодня вечером?

– Споем, – смеется Юра.

Перед самым взлетом Павел снова включается в разговор.

– Все желают тебе только добра! – кричит он.

Любопытная деталь. Еще накануне полета Павел предупредил Юру:

– Не забудь передать привет Лешке.

Алексей Леонов сидел у самой дальней радиостанции, и Павел, конечно, не мог его забыть.

Об Андрияне и Павле можно было бы сказать еще много добрых слов. Сегодня небесные братья все такие же, какими я их помню перед полетом в космос: мужественные и скромные, приветливые и внимательные к чужим нуждам. Всенародная слава словно бы и не коснулась их. Годы только еще больше обострили в них чувство ответственности.

С Андрияна Николаева и Павла Поповича берут пример, на них равняются все советские космонавты.

*Герман Титов,  
летчик-космонавт СССР,  
Герой Советского Союза*

# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

## **ЗВЕЗДНЫЕ ПОЛПРЕДЫ НАУКИ: КОНСТАНТИН ПЕТРОВИЧ ФЕОКТИСТОВ И БОРИС БОРИСОВИЧ ЕГОРОВ**

Когда Константина Петровича Феоктистова, только что вернувшегося из космоса, спросили, о чем он подумал, услышав команду «пуск», ученый усмехнулся и сказал:

– Подумал, что теперь уже никакие силы не помешают мне совершить этот полет, и моя заветная мечта сбудется.

Разные бывают мечты, и по-разному люди идут к ним.

У Константина Феоктистова, насколько он помнит себя, мечта о звездах всегда была главной, доминирующей мечтой его жизни. Трудно сказать, когда родилась она. Может быть, в тот теплый, солнечный день, когда он с братом сидел во дворе родного воронежского дома и смотрел на плывущие по небу облака. Бескрайняя даль манила и рождала тысячи вопросов.

– Борь, а Борь, а дальше что?

Борис был на пять лет старше Кости и, конечно же, должен был знать, что делается там, в заоблачной выси.

– А дальше – атмосфера, – отвечал он.

– А еще дальше?

– А еще? – Борис задумывался, пытаясь вспомнить рисунок из школьного учебника: монах, протыкающий посохом твердое, как мерзлая земля, небо. – А там уже твердь...

Может быть, мечта о звездах родилась тогда, а может, и чуть позже, когда Борис принес домой книгу о межпланетных путешествиях, и братья прочли ее запоем. За первой книгой последовали другие – Жюль Верн, Герберт Уэллс, Александр Беляев... Фантастов сменили Циолковский, Перельман...

Все зримее становились контуры будущего космического корабля его мечты, детали путешествия на нем.

В школе его считали чудачком, одержимым пустыми фантазиями, но Костя упрямо повторял слова своего великого тезки – Константина Эдуардовича Циолковского: «Победа рано или поздно будет одержана».

Но на пути к победе лежали еще тяжелые испытания военных лет: разведка в тылу врага, ранение, а потом – годы учебы в школе, в знаменитой московской Бауманке – кузнице высших инженерных кадров, работа на заводе «не по специальности», ибо специальностью своей Константин Петрович уже выбрал космонавтику.

И вот, наконец, пришло время сбываться его мечте. Он участвует в создании и запуске первых спутников, первых космических кораблей.

В тот день, когда в космос стартовал Юрий Гагарин, Константин Петрович Феоктистов, как и все участники этого исторического эксперимента, ликовал. Именно тогда он в душе решил, что настало время всерьез подумать и ему. Подал заявление и, в ожидании ответа, стал готовиться. Прошел испытания на невесомость, цикл специальных тренировок. Когда, наконец, настал этот день, Феоктистов успел уже тысячи раз пережить его. Поэтому, когда Феоктистова спросили, что больше всего потрясло его в космосе, он ответил:

– Все и ничто. Все это я «видел» еще до того, как увидел. И немощно знал, как все это будет.

По-иному шел к своей мечте самый молодой из экипажа «Восхода» – космический врач Борис Борисович Егоров.

Жизненным кредо его родителей было стремление сделать из сына подлинного труженика. Мать – врач-окулист – не раз повторяла ему свою любимую поговорку: «Потрудишься – научишься», а отец всегда советовал: старайся жизнь прожить без изъяна и не прокати сквозь нее порожняком.

Порожняком он, конечно бы, по жизни не прокатил – слишком уж любознательным был мальчишкой: то радиодетелем увлекался, то автоматикой, то телескоп построит, то телевизор собственной конструкции. Много читал, многое знал. В те же годы формировался и характер: прямой, честный, не терпящий лицемерия... Но опасность существовала: мог разбросаться, расплыться, потерять зря время.

Этого не случилось: уж слишком большой была в семье Егоровых преданность благородным идеалам медицины.

Духом медицины была пронизана вся жизнь этой небольшой дружной семьи. И сын пошел по стопам отца и матери. Закончил 1-й МОЛМИ – Первый Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени Медицинский институт имени Сеченова, увлекся проблемами космической медицины, проводил исследования и, чтобы проверить теорию на практике, решил совершить космический полет. Подал заявление, одно, второе... Убеждал, доказывал, а когда пришло «добро», сначала даже не поверил. Успокоился, как и Константин Феоктистов, только в кабине космического корабля, когда услышал команду «Пуск!». Там, на звездной орбите, все земное отошло куда-то на второй план. Работа поглотила все время и мысли космонавта-ученого и космонавта-врача. И только одна мысль не давала покоя: успеть, успеть, как можно больше сделать, увидеть, запомнить.

Вспоминают такой диалог экипажа «Восхода» с академиком С. П. Королёвым.

– Как выполняете программу? – спросил Королёв.

– Все идет нормально, – ответил Феоктистов. – Время идет быстро, а работы много.

– Ну что ж, – засмеялся академик. – Оставляю вас на сверхурочную работу! Только сверхурочных не будет. Учтите!

– Готовы на общественных началах! – радостно ответили космонавты, а командир корабля Владимир Михайлович Комаров уже вполне серьезно попросил:

– Экипаж просит продлить полет еще на сутки. Увидели много интересного. Хочется кое-что уточнить, разобраться получше.

– Хорошо, хорошо, будем выполнять программу! – ответил Королёв.

Ну а о том, как экипаж «Восхода» выполнил программу полета, чем обогатил многие отрасли современной науки, лучше меня расскажет эта документально-художественная композиция.

*Владислав Волков,  
летчик-космонавт СССР,  
Герой Советского Союза*



# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА



# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

## ЭКИПАЖ «ВОСХОДА-2»: ПАВЕЛ ИВАНОВИЧ БЕЛЯЕВ И АЛЕКСЕЙ АРХИПОВИЧ ЛЕОНОВ

Знакомство с этим летчиком произошло при весьма драматических обстоятельствах. Комиссия по отбору кандидатов в будущие космонавты прибыла в одну из авиационных частей, когда в разгаре были учебно-тренировочные полеты. Выполнив положенные задания, машины одна за другой возвращались на базу. Все шло хорошо. Но вот погода стала портиться. Аэродром затянуло низкой облачностью. Далеко в тумане послышался рокот мотора.

– Лёша возвращается, – сказал кто-то из летчиков.

– Лёша? – переспросил член комиссии.

– Да, Леонов Алексей Архипович, – пояснил командир части, – в списке у вас первым числится...

В свете мощных прожекторов появился истребитель. Он пошел на посадку. Падала скорость, уменьшалась высота. Вот сейчас летчик выпустит шасси, откроет закрылки, и машина мягко коснется посадочной полосы.

Но что это?.. До земли остаются считанные метры, а шасси не видно!

– Шасси, шасси! – кричит в микрофон руководитель полетов.

На командном пункте – тревожная тишина. Неужели авария? И когда казалось, что беды не избежать, из-под брюха машины как-то разом выскочили два колеса и почти в то же мгновение, самортизовав о землю, понесли ее между сигнальных огней финишной прямой.

Вскоре стали известны подробности происшествия: заклинило стойку шасси. Действовать следовало быстро, решительно и точно. Летчик не растерялся. Он произвел аварийный выпуск шасси и приземлился как нельзя лучше.

А через некоторое время и сам герой предстал перед отборочной комиссией. Среднего роста блондин, бойкий, с веселыми глазами, он сразу расположил к себе членов комиссии – авиационных медиков, специалистов космонавтики.

Алексей Леонов оказался интересным собеседником. Он начитан, любит спорт – имеет разряд по коню и велосипеду – и страстно увлекается живописью. Его картины на морские и авиационные темы, особенно пейзажи, не раз отмечались на выставках в Домах офицеров.

Этот веселый, жизнерадостный парень «подкупил» строгую, придирчивую комиссию какой-то необыкновенной простотой, откровенностью.

Когда Леонову был задан вопрос, готов ли он стать космонавтом, Алексей радостно воскликнул:

– Это по мне! По моему характеру!

Но потом, спохватившись, смущенно спросил:

– Но, знаете, я тут девушку одну полюбил и хотел бы жениться... Не помешает это будущей работе?

Члены комиссии засмеялись и заверили Алексея, что любовь только поможет ему и на Земле, и в Космосе.

Я подробно рассказал о первом знакомстве с Алексеем Леоновым. Оно, как мне кажется, ярко характеризует этого человека.

Но образ его будет, наверное, неполным, если не сказать о необыкновенной смелости и решительности его. Был такой случай. Декабрьским вечером Алексей вместе с женой возвращался из отпуска в Звездный городок. Машину занесло, и она, съехав с шоссе, угодила в замерзший пруд. Лед треснул, и машина со всеми пассажирами пошла ко дну. Первым вынырнул Алексей. Ни секунды не мешкая, он с головой ушел в ледяную воду, вытащил из машины жену, снова нырнул и помог выбраться водителю.

Отважным, общительным и жизнерадостным пришел Алексей Леонов в наш отряд космонавтов. Таким отправился в свой звездный рейс, таким и остался, вернувшись из космоса, окруженный всенародной славой.

**Павел Иванович Беляев** – командир «Восхода-2» – человек несколько иного склада. Он на 9 лет старше Алексея Леонова. Когда Алексей еще учился в школе, Павел Иванович уже в должности летчика-истребителя участвовал в войне с Японией, а затем почти 11 лет провел в небе Дальнего Востока, охраняя воздушные границы нашей Родины. Во времени вступления в отряд космонавтов за плечами Павла Ивановича были годы учебы в Военно-воздушной академии, служба командиром эскадрильи в частях Черноморского флота.

Суровая школа войны, а может быть, и долгие годы, проведенные наедине с собой в кабине истребителя, не могли не сказаться на его характере. Человек этот немногословен.

– По совести сказать, – говорит он, – не умею я рассказывать, да и не люблю.

И держится Павел Иванович незаметно. Но слушать умеет как никто другой. Вечерами его можно застать за фортепиано. Особенно любит он музыку П. И. Чайковского.

Другое увлечение Павла Беляева – поэзия. Стихи он начал писать еще на школьной скамье, да и сейчас его порой тянет к стихотворной строке. Среди любимых его поэтов – Лермонтов, Есенин...

Несколько лирический склад характера не мешает командиру «Восхода-2» быть человеком необыкновенного мужества и упорства.

Уже в отряде космонавтов во время парашютных прыжков Павел Иванович получил серьезную травму ноги. Долгое время пришлось пролежать на больничной койке, а потом, как в детстве, учиться ходить. Врачи делали все возможное, чтобы как можно быстрее вернуть его в строй. Но помог себе сам Павел Иванович, его упорство. Опираясь на палку, он ходил на теоретические занятия, а затем появился в спортивном зале – участвовал в спортивных играх, тренировал мышцы поврежденной ноги. И вот настал день, когда Павлу Беляеву снова разрешили совершить парашютный прыжок, а потом включиться в подготовку к предстоящему полету.

О том, как прошел этот исторический полет, как блестяще справился с ним экипаж «Восхода-2», вы узнаете из документальных записей, собранных здесь.

*Леонид Горегляд,  
генерал-майор авиации,  
Герой Советского Союза*

# ПОКОРИТЕЛИ КОСМОСА

## 286 ВИТКОВ ВОКРУГ ЗЕМЛИ. ПОЛЕТ КОРАБЛЯ «СОЮЗ-9»

Все, что было в жизни этого человека до августа 1962 года, легко укладывается в двух строчках: учился в школе, потом в лесотехническом техникуме, авиационное училище, служба в армии, отряд космонавтов; все, что было потом, происходило у всех на глазах.

Все, что написано о космонавте-3 **Андряне Григорьевиче Николаеве** за 8 лет, минувших после его первого полета в августе 1962 года, воссоздает облик человека, необыкновенно цельного, наделенного мужеством, хладнокровием, душевного и отзывчивого.

Вот несколько штрихов его «мозаичного» портрета, написанного рукой друзей и товарищей.

Павел Попович: Добрый он. Любит приятное людям сделать.

Алексей Леонов: Абсолютно невозмутимый человек. Невероятно спокойный.

Виктор Горбатко: Главное в нем – фантастическая добросовестность и усидчивость.

Борис Вольнов: Андрян к цели идет напористо. Его не собьешь, не остановишь.

Виталий Севастьянов: В сложных ситуациях, когда требуется быстро принять правильное решение, ведет себя выдержанно, собранно, уверенно. Человек он наблюдательный, любознательный.

Анатолий Филипенко: Порядок Николаев любит. Хотя он человек мягкий, обходительный, но строго требует, чтобы все инструкции выполнялись.

Это абсолютно точно. Вспоминаю, после полета на «Востоке-3» Николаев приземлился, и хотя на месте приземления его встречали врачи и спортивные комиссары, он тут же, развернув рацию, доложил о своем приземлении.

– Зачем ты это делаешь? – спросили у него встречающие. – Ведь мы же все здесь...

– По программе положено сообщение передать, – ответил Андрян. Он упаковал рацию и лишь после этого обнял друзей.

Николаев – выдержанный, вдумчивый и серьезный человек. Он старательно относится ко всем заданиям и обладает колоссальной работоспособностью. Как депутат Верховного Совета РСФСР А. Николаев получает по 80–100 писем в месяц и непременно отвечает на все. А ведь ему приходится еще выступать на заводах и фабриках, совершать поездки по стране и за рубежом, тренироваться, готовиться к новым полетам.

Удивляешься, как он все успевает. Но все получается, наверно, потому, что он человек организованный, волевой.

Когда Андрян готовился к своему первому полету, врачи в шутку называли его человеком с железным здоровьем.

Испытания на сложнейших стендах и тренажерах он проходил запросто, без особых физических усилий. И когда в августе 1962 года Андрян вернулся после четырехсуточного полета в космос, меня поразил его спокойный вид, словно возвратился он из приятного и легкого путешествия. «Нет, – подумал я тогда, – четверо суток для этого человека не предел».

Думаю, что не пределом для него будут и те 18 суток, которые он провел в космосе во время своего второго полета.

**Виталий Иванович Севастьянов** и по характеру, и по темпераменту иной человек. Правда, есть у этих людей и много общего. Оба они из поколения, чье детство прошло в годы войны, а сейчас составляет наиболее активную часть общества. Оба пришли в космонавтику по зову сердца, и оба видят в ней смысл своей жизни.

Севастьянов увлекся космонавтикой еще на первом курсе Московского авиационного института, перечитал все, что было «космического» в институтской библиотеке, просиживал вечера в Ленинке, штудировал Циолковского, причем основательно, с конспектами, пытался даже самостоятельно вывести его знаменитую формулу реактивного полета. От общих проблем космонавтики перешел к изучению отдельных ее областей: баллистики, механики космического полета, потом занялся вопросами спуска. В 1957 году написал даже студенческую научную работу на эту тему, которая была опубликована в институтской многотиражке.

В том же году вместе с группой студентов он создал проект многоступенчатой ракеты для запуска спутника Земли и проект самого спутника. Каково же было их удивление, когда первое рукотворное небесное тело взмыло в космос. Однако молодых проектировщиков это не обескуражило. Подошло время сдачи курсового проекта, и они, просидев несколько ночей, сделали расчеты на спутник весом 100 килограммов. Только нарисовали чертежи, а тут – весть о запуске второго спутника на... 500 килограммов.

Так и не угнались тогда студенты за временем: пришлось защищать проект спутника, который был весом в 5 раз меньше реально существующего.

Вспоминая сейчас об этом случае, Виталий Иванович говорит, что годы, проведенные в институте, привили ему вкус к самостоятельному творчеству. Сам по себе выбор темы курсового проекта, как, впрочем, и выбор профессии космического инженера, свидетельствует о том, что для Виталия Севастьянова очень характерно стремление всегда быть на переднем крае, всегда заниматься самым новым. Именно эта черта и вывела его на дорогу к звездам.

## 286 ВИТКОВ ВОКРУГ ЗЕМЛИ



## ПОЛЁТ ЭКИПАЖА „СОЮЗ-9“

Торий Машкевич



---

РУКОВОДИТЕЛИ ПРОЕКТА: АНДРЕЙ КРИЧЕВСКИЙ, КАРИНА АБРАМЯН	PROJECT SUPERVISOR – ANDREY KRICHEVSKIY LABEL MANAGER – KARINA ABRAMYAN
ДИЗАЙН – ИЛЬДАР КРЮКОВ	DESIGN – ILDAR KRYUKOV
ЦИФРОВОЕ ИЗДАНИЕ: ДМИТРИЙ МАСЛЯКОВ, РОМАН ТОМЛЯНКИН	DIGITAL RELEASE: DMITRY MASLYAKOV, ROMAN TOMLYANKIN

---

MEL CO 0722

© АО ФИРМА МЕЛОДИЯ, 2021. 123423, МОСКВА, КАРАМЫШЕВСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ, Д. 44, INFO@MELODY.SU  
ВНИМАНИЕ! ВСЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ (КОПИРОВАНИЕ), СДАЧА В ПРОКАТ, ПУБЛИЧНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ  
И ПЕРЕДАЧА В ЭФИР БЕЗ РАЗРЕШЕНИЯ ПРАВООБЛАДАТЕЛЯ ЗАПРЕЩЕНЫ.

WARNING: ALL RIGHTS RESERVED. UNAUTHORISED COPYING, REPRODUCTION, HIRING, LENDING, PUBLIC PERFORMANCE AND BROADCASTING PROHIBITED.  
LICENCES FOR PUBLIC PERFORMANCE OR BROADCASTING MAY BE OBTAINED FROM JSC «FIRMA MELODIYA», KARAMYSHEVSKAYA NABEREZHAYA 44, MOSCOW, RUSSIA, 123423, INFO@MELODY.SU.  
IN THE UNITED STATES OF AMERICA UNAUTHORISED REPRODUCTION OF THIS RECORDING IS PROHIBITED BY FEDERAL LAW AND SUBJECT TO CRIMINAL PROSECUTION

---