



MEL CD 10 00814



4 600317 008148

СИМФОНИИ ГУСТАВА МАЛЕРА

Box, 8 CD

Симфонии Густава Малера – произведения трудной судьбы. Написанные с безусловной верой в способность исполнителей и слушателей воссоздавать огромный и сложный художественный мир, они не сразу нашли убежденных сторонников. Но младшие современники композитора – дирижеры Оскар Фрид, Бруно Вальтер, Виллем Менгельберг и другие заложили прочную традицию исполнения произведений Г. Малера, достигшую и России. В 20-е и 30-е годы в Ленинграде и Москве симфонии Г. Малера исполняли зарубежные дирижеры малеровской школы, начали обращаться к этой музыке и советские исполнители. Первым из советских дирижеров К.П. Кондрашин записал большинство симфоний Малера. Эти записи издаются в настоящей серии. Он не боялся дирижировать музыкой Г. Малера и в Европе, где концертные программы были насыщены произведениями австрийского композитора. Но и там К.П. Кондрашин снискал признание как выдающийся малеровский дирижер. В 1974 году он был награжден Золотой медалью Малеровского общества, которой удостоиваются крупнейшие музыканты за пропаганду творчества Г. Малера.

- CD 1: Симфония № 1 ре мажор «Титан», время звучания: 48:18
- CD 2, 3: Симфония № 3 ре минор, время звучания: 57:46 + 46:06
- CD 4: Симфония № 4 соль мажор, время звучания: 60:06
- CD 5: Симфония № 5 до-диез минор, время звучания: 63:16
- CD 6: Симфония № 6 ля минор «Трагическая», время звучания: 65:30
- CD 7: Симфония № 7 ми минор, время звучания: 72:30
- CD 8: Симфония № 9 ре мажор, время звучания: 74:03

Симфонический оркестр Московской государственной филармонии
 Государственный академический симфонический оркестр СССР
 Академический симфонический оркестр Ленинградской государственной филармонии
 Дирижер – Кирилл Кондрашин
 Записи 1961, 1964, 1969, 1972–1975, 1978 гг.